

EKstase

ANNO 2017/18

Indagine sulla durata

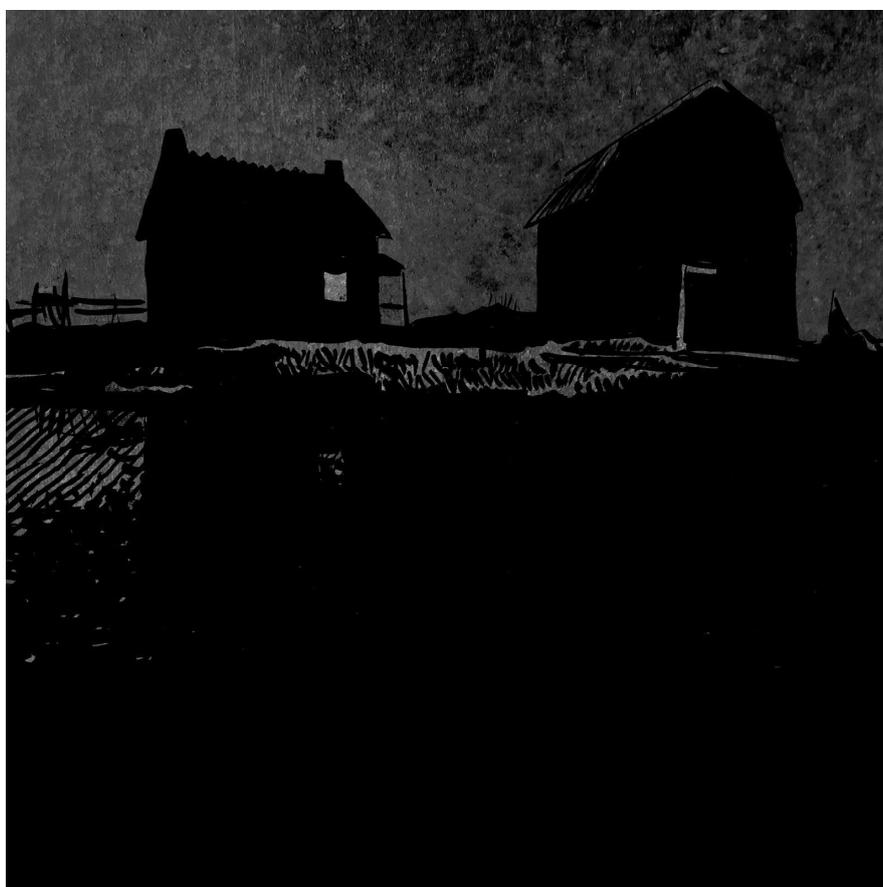
*COREOGRAFIA E CONCEPT: **Elisa Balugani***

*Assistente alla coreografia: **Simone Accietto***

*IMMAGINE: **Marino Neri***

*MUSICHE: A.V con la partecipazione di **Enrico Pasini***

*VISUAL: **Bianca Serena Truzzi***



EKstase vuole proseguire il percorso della compagnia orientato alla commistione tra diversi stili di danza. Include nella sua produzione percorsi visivi e sonori inediti che dialogano con le gestualità della scena.

CONTENUTI

Liberamente ispirato a "Canto alla durata" di Peter Handke



Atto I

La durata è una sensazione più veloce di un attimo, la più fugace di tutte le sensazioni, non prevedibile, non misurabile. E' un momento in cui ci si sente avvolgere...da cosa?Da un sole in più, da un vento fresco, un delicato accordo senza suono in cui tutte le dissonanze si compongono e si fondono insieme.

Chi non ha mai provato la durata non ha vissuto.

Atto II

Singolare è il sentimento della durata, una scossa alla vista di certe piccole cose della vita, le meno appariscenti e le più toccanti che rendono capaci di pensare il bambino che si è stati e quindi ritrovarlo.

Stare ad aspettare non basta, devo andare incontro alla durata per provarla. Andare incontro a ciò che mi è caro o dirigermi in quel senso mi dà fiato in modo più forte e durevole di una corsa di resistenza.

Atto III

La durata parla di amore al primo sguardo seguito da numerosi altri primi sguardi..essa diventa possibile quando riesco a restare fedele a ciò che riguarda me stesso, quando riesco ad essere attento, lento, del tutto presente fino alle punta delle dita

BlakSoulz

Elisa Balugani, direzione artistica



La compagnia è stata fondata nel 2003 a Modena da Elisa Balugani.

La formazione incrocia il differente background artistico di 10 ballerini in rappresentazioni corali che traggono ispirazione dalla danza contemporanea e dalle gestualità hip hop e break dance. Ne emerge un linguaggio corporeo fortemente contaminato, affine al teatro al fisico, in grado di amalgamarsi al lavoro appassionato di musicisti, attori e video-maker che stabilmente collaborano con la compagnia.

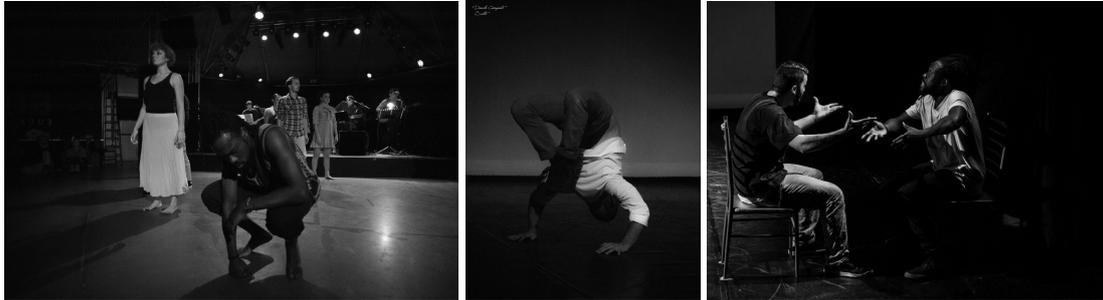
Componenti : Simone Accietto, Nikita Cattini, Simone Schedan, Chiara Pellegrini , Lucia Greco, Ciro Sackie, Erik Galloni, Francesco Misceo, Francesca Galli, Emi Longagnani, Chiara Ugolini.

Elisa Balugani

Direttrice artistica e coreografa della compagnia, si forma artisticamente con maestri nazionali e internazionali. Muove i primi passi in ambito classico e contemporaneo, avvicinandosi nell'arco della sua formazione alla cultura hip-hop.

Plasma la compagnia in un linguaggio corporeo ibrido, connubio di arti e espressione contemporanea di più stili: l'intento ambizioso è la ricerca di nuove forme di espressione che includano danza, musica e teatro.

Produzioni BlakSoulz



EKstase

Produzione del 2018, anteprima nel mese di Aprile e pronta ad essere rappresentata per tutta la stagione a venire. Ballerini e visual art in un percorso fisico e visivo suddiviso in tre atti che nasce da una riflessione sul tempo e la durata, liberamente ispirato allo scritto di Peter Handke *Canto alla durata*.

A modo mio

Omaggio alle musiche di Lucio Dalla, debutto al Teatro Michelangelo di Modena nel 2014. La complessità dell'artista emiliano sfocia sulla scena in uno spettacolo che include diverse realtà: MDdanza, Na Isna e il musicista Gianluca Magnani. Lo spettacolo vede impegnati sulla scena 16 ballerini accompagnati da 7 musicisti, coreografie di Elisa Balugani e Veronica Sassi.

2Seasons

Spettacolo di danza urbana e visual art dedicato alla natura, debutta nel marzo 2014 al Teatro Michelangelo di Modena.

Riproposto in diversi contesti negli anni a seguire, spicca la collaborazione con T. Weikel e RedBox Vetrina durante la rassegna *La corsa dei Fuochi* di DramaTeatro, la partecipazione a *Riccione danza Estate* e la rappresentazione a *Danzainfiera 2015* a Firenze.

Italia's Got Talent

Coreografia astratta supportata da video art con la quale la compagnia si è presentata ed è giunta in semifinale ad Italia's got talent 2016.

Qui la performance nella sua versione televisiva:

<http://italiasgottalent.it/showvideo/279450/blaksoulz-dance-crew-coreografia-astratta/13-04-2016/>